

## Biobank Sveriges gemensamma biobanksdokumentation

# Riktlinjer för bilder, fotografering och filmning

Bilder är ofta det första ögat ser. En bild ska förstärka och förtydliga vilka vi är och det budskap vi vill förmedla. De här riktlinjerna gäller fotografering och filmning där Biobank Sverige är avsändare och vid tillgång och användning av bilder i Biobank Sveriges gemensamma mediabank. Mediabanken nås via inloggning på [biobanksverige.se/personal](http://biobanksverige.se/personal) och uppdateras löpande.

### Checklista

#### 1. Använd nytagna bilder

Bilderna får inte kännas omoderna. Fundera över mode - klädstil, inredning, miljöer och frisyrrer. Arbetskläder, teknisk apparatur, hjälpmedel, medicinsk utrustning, provrör och dylikt ska vara uppdaterade och motsvara dagens krav. Visa bra miljöalternativ när det är möjligt.

#### 2. Använd inte bilder som meningslös dekoration

En bild kan ha många syften. Bilden kan visa hur någon ser ut, förmedla en känsla eller förstärka ett budskap. En bild får aldrig vara meningslös dekoration. Fundera kring frågor som: Vad förmedlar bilden? Tillför bilden något till min text? Vad vill jag berätta med bilden?

#### 3. Visa mångfald

Bilderna ska inkludera den mångfald som finns vad gäller; kön, könsidentitet, personer med olika etniskt, religiöst och geografiskt ursprung, och ålder.

#### 4. Skildra personer jämställt

I bilderna ska både män och kvinnor representera olika yrkesgrupper och det ska vara balans mellan antal kvinnor och män i vårt kommunikationsmaterial.

#### 5. Skildra verkligheten

Bilderna ska i så stor utsträckning som det går skildra verkliga händelser och miljöer.



## 6. Säkerställ god upplösning

För att säkerställa bilders kvalitet och regler kring användning är rekommendationen att använda sig av det material som finns i Biobank Sveriges mediabank. Använd inte bilder som ni hittat och laddat ner från internet.

## 7. Visa varsamhet

Fotografering/filmning och publicering av personer kräver varsamhet och eftertanke. Fotografera/filma eller publicera inte i sammanhang som kan upplevas besvärande eller kränkande. Var exempelvis extra försiktig när du fotograferar och publicerar foton av barn, i känsliga miljöer eller situationer, eller när personer på bild inte är medvetna om att fotografering/filmning sker. Tänk också på att det finns personer med skyddad identitet.

Vid de tillfällen då vi på Biobank Sverige vill fotografera/filma större grupper, exempelvis i samband med att vi arrangerar konferenser eller utbildningar, ska deltagarna informeras om att detta äger rum och var materialet är tänkt att publiceras. Informationen till deltagarna kan lämnas skriftligt eller muntligt. Muntligt samtycke från alla deltagare krävs inte. Hänsyn ska tas till de som inte vill vara med på bild/film.

Bilder på prov är vanligt förekommande inom biobanksområdet. Säkerställ att proverna på bilderna inte går att identifiera till någon person.

## 8. Samtycke

Alla bilder där det förekommer identifierbara personer räknas som personuppgift. När bilder används i tryckta eller digitala kanaler ska de behandlas i enlighet med EU:s dataskyddsförordning GDPR. Ett skriftligt samtycke ska alltid finnas för de bilder som läggs upp i Biobank Sveriges mediabank.

## 9. Upphovsrätt

Fotografen äger alltid rätten till sin bild om inte annat avtalats. Det innebär bland annat att man inte får förvanska eller manipulera bilden. Om man är osäker är det bra att fråga fotografen. Ange fotografens namn så långt det är möjligt.

## Användning av bilder i Biobank Sveriges mediabank

Sedan tidigare finns avtal kring bilder från broschyren ”Biobanker – resurs för livet” samt bilder tagna vid Klinisk kemi i Uppsala. Nedan gäller vid användning av dessa bilder.

### **Bilder ”Biobanker – resurs för livet”** (fotograf: Jan Lindmark)

Biobank Sverige äger bilderna men fotografens namn, Jan Lindmark, ska alltid anges. Bilderna får användas på webben och i trycksaker och går bra att beskära om så önskas. Observera att bilderna är lågupplösta och bör enbart användas på webben.

### **Bilder tagna vid Klinisk kemi i Uppsala** (fotograf: Staffan Claesson)

Biobank Sverige har exklusiv och fri rätt att använda bilderna utan tillkommande kostnader. Inga begränsningar finns i tid. Den fria rätten att använda bilderna är för egen användning med Biobank Sverige som avsändare. Biobank Sverige äger inte rättigheterna att sälja eller ge bort bilderna till externa parter utanför regionerna, såsom till kommersiella aktörer/företag.